# *Konzertmatinée zum Gurs-Gedenken*

***Dienstag, 10. November 2026***

*10:45 bis 11:30 Uhr*

*Schillersaal, Schiller-Gymnasium Offenburg*

## Mélina Burlaud (Klavier) und Anaïs Constans (Gesang)

Im Schillersaal, der ehemaligen Turnhalle des Schiller-Gymnasiums, mussten sich 1940 die Offenburger Jüdinnen und Juden versammeln. Sie wurden von dort aus von den Nationalsozialisten ins Lager Gurs deportiert.
Das Schiller-Gymnasium hält alljährlich das Gedenken an dieses Verbrechen wach. Direkt am historischen Ort, dem Schillersaal, ist Musik aus dem Lager Gurs und anderen Lagern zu hören, die von Mélina Burlaud in langjähriger Forschung und musikalischer Auseinandersetzung erarbeitet und dem Vergessen entrissen wurde.

*Dieses besondere Konzertereignis, zu dem alle Interessierten herzlich eingeladen sind, wird ermöglicht durch den Förderverein des Schiller-Gymnasiums e.V.. Der Eintritt ist frei.*

Die deutsch-französische Pianistin und Organistin Mélina Burlaud ist Klavierprofessorin am Konservatorium von Toulouse und verfolgt parallel dazu eine künstlerische Karriere. Seit 2017 betreibt sie historische und musikwissenschaftliche Forschungen zur Musik im Lager Gurs. Sie ist Gründerin und künstlerische Leiterin des Ensembles „Mémoires musicales“ und Mitglied des Wissenschaftlichen Beirats für die Schaffung der neuen Gedenkstätte von Gurs.

Die Sopranistin Anaïs Constans schloss ihr Studium am Konservatorium von Toulouse ab und absolvierte die Ausbildung am CNIPAL in Marseille (2011-2013). Sie ist Preisträgerin zahlreicher internationaler Wettbewerbe. Sie hat zahlreiche große Rollen an Opernhäusern in Frankreich z.B. Opèra National du Capitole de Toulouse, Opèra National Paris-Bastille und an vielen anderen im In- und Ausland verkörpert und tritt regelmäßig in Liederabenden auf.